

ELENA RAMÍREZ

Ayudante de Producción | Coordinadora de Producción

Amplia experiencia en cine y publicidad desde 2012 en España y Latinoamérica trabajando en proyectos nacionales y services como auxiliar, ayudante y coordinadora de producción. Adicionalmente tengo experiencia en producción de videoclips, eventos y teatro. Proactiva, comunicación efectiva, capacidad de organización, gestión de equipos y con interés en contribuir eficientemente en la realización de cada proyecto.



- Licenciada en Comunicación Audiovisual (Madrid, España)
- Certificado Coordinación de producción (Impartido por Pinewood Studios, Rep.Dom).

- ✓ Planificación & Organización
- ✓ Buena comunicación
- ✓ Flexibilidad y adaptación
- ✓ Trabajo en equipo
- ✓ Trabajo bajo presión
- ✓ Actitud positiva
- ✓ Resolución de problemas

Madrid
Flexibilidad para viajar
Carnet de conducir tipo B

IDIOMAS:

Español. Nativo

Inglés. Nivel B2

Contacta:

652 557 050

elenaramirez7@gmail.com

www.elenaramirez.com

www.linkedin.com/in/elena-ramirez

FILMOGRAFÍA

Mis inicios fueron como **AUXILIAR**. Sumo cinco largometrajes como **COORDINADORA DE PRODUCCIÓN**. Tuve la oportunidad de explorar otros departamentos como **ARTE** y **DIRECCIÓN**.

PRODUCCIÓN:

Jefa de producción

El Efecto Darma (2023, España)

Coordinadora de Producción

Winter Ball (en post., USA & Rep. Dom)

All the Men in my life (2021, USA & Rep. Dom)

Caribe Todo Incluido (2020, España & Rep Dom)

El Fantasma de mi Novia (2018, Rep. Dom)

Dos Policías en Apuros (2016, Rep. Dom)

Auxiliar de Producción

Omnívoros (2013, España)

OTRAS POSICIONES:

Coordinadora de arte.

Juego de Hombre (2023, Rep.Dom)

Office PA Covid Control

Geechee (2022, USA & Rep. Dom)

2da Asistente de Dirección

Cuando no es Juan, es Juana (2019, Rep. Dom)

SPOTS PUBLICITARIOS:

AUXILIAR Y AYUDANTE DE PRODUCCIÓN de más de 25 campañas publicitarias asistiendo en las fases de preproducción, rodaje y cierre.

PRODUCTORAS Y MARCAS:

MIRINDA FILMS: Loterías | Euskatel (2021) • **RENO FILMS:**

Universidad Europea de Madrid (UEM) |

2 campañas de Ufesa | Burger King | Fundación Vicente Ferrer | Self Bank | University of Europe Digital (UEoD).(2014-2015) • **FANDANGO**

FILMS: Frenagar | 4 campañas de Jazztel | Seguros Pelayo | Cruzcampo

|Burger King | Gran Capitán |Kumato |Yobingo.es (2012-2013) •

GLOBAL STONE FILMS: Liga ACB (2014) • **MAD MOV THE**

PRODUCTION HOUSE: Kia Motors | Mitsubishi (2014) • **GRUPO**

FÍLMICO: Canita |Plaza Lama (2019).

EVENTOS

COORDINADORA DE PRODUCCIÓN. GRUPO EVENPRO (Madrid 2021-2023). Producción de eventos y espectáculos para reconocidas marcas:

Reebok, Lancaster, Loewe, Huawei, Universidad de Harvard, etc.

- Trato con clientes
- Elaboración presupuestos
- Liderar evento de principio a fin
- Planificación de agenda semanal
- Manejo varios proyectos simultáneos
- Distribución material técnico in house
- Contratación personal y proveedores
- Logística y necesidades evento

CONOCIMIENTOS:

- **Gestión** PRL, seguro rodaje, altas, permisos rodaje, autorización menores, cesión derechos imagen.
- **Organización** alojamiento y viajes equipo & actores desplazados • Logística catering y procesos.
- **Elaboración** calendario de pre, asignación tareas y deadlines • Ordenes de compra y gestión pagos.
- **Contacto y manejo** equipo técnico, proveedores, agencias de actores y figuración.
- **Coordinación** reuniones, scouting, fittings, pruebas, etc. • Citaciones y Orden de transporte.
- **Cierre contable** y justificación de gastos, devoluciones, inventario y elaboración de reportes.
- **Solucionar** imprevistos • Detectar y cubrir necesidades del proyecto.

Herramientas: • Paquete Office & Google Workspace • Movie Magic Budgeting & Scheduling

• Organización • Diseño gráfico básico

VER MÁS SOBRE MI:

www.elenaramirez.com